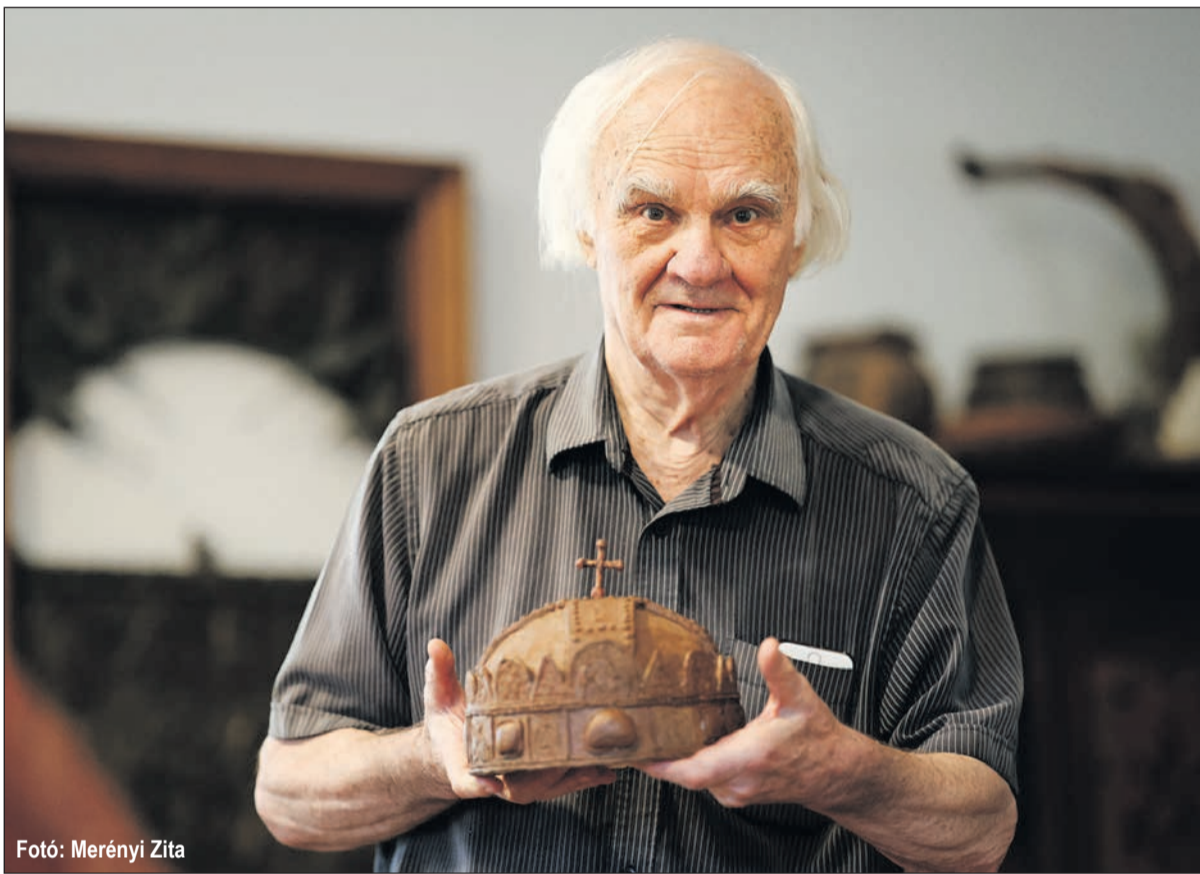


Hálával szótték, hálával faragják

Rieger Tibor szobrászművésszel beszélgettünk a koronázási palástról és új alkotásáról



Fotó: Merényi Zita

Rieger Tibor Kossuth- és Pro Cultura Christana díjas szobrászművészt a műtermében kerestem fel, hogy megcsodáljam legújabb alkotásának majdnem kész viaszmintáját. Ismeretségünk a Máriaremetére és Fatimába készült Mindszenty-szobrokhoz kötődik, de ott voltam 2004-ben a balatonboglári Teleki-szobor avatásán is. Kiemelkedő művei közé tartozik a pannonhalmi apátsági templom millenniumi bronzkapuja és a mosonmagyaróvári Krisztus levétele a keresztről, ez a különleges '56-os emlékmű. Most készülő alkotása nem a koronázási palást bronz másolata lesz. Előzménye a budavári volt Mária Magdolna-templom szentélyében látható kiterített palástábrázolás, amely szintén az ő munkája. Az új mű annyira sokat jelent számára, hogy megrendelő nélkül, saját megtakarításából dolgozik rajta.

– Milyen a személyes Szent István-képe?

– A kort, amelyben élt, azt szoktam elképzelni. Beleélem magam, és mint egy mozt, úgy látom azt a nagyon izgalmas időszakot. Szent István életműve természetesen nem előzmény nélküli. Géza fejedelem is sokat tett az államalapításért és a kereszténység felvételéért, azzal együtt, hogy úgy érezte, „van ő akkora úr, hogy két istennek is szolgáljon”. Szent István király elsősorban művelt emberként áll előttem. Szent is persze, de emberként egy nagy tudású, gondolatokkal teli, érzékeny, kontemplatív férfi. A nyugati kultúrára nagyon fogékony lehetett. Ennek tárgyi bizonyítékát éppen a koronázási palástban látom, ami eredeti formájában egy harang alakú, belebújós miseruha volt. Az

ilyen liturgikus tárgyakon illett a donátort is megjeleníteni. A mi esetünkben a királyi pár – és köztük Szent Imre herceg – ábrázolása nem a kazula rangosabb előoldalán, hanem a hátsó rész alján, a cipő sarkánál jelenik meg. Pedig akkoriban egy szakrális királynak olyan tisztelete volt, hogy mindenki mélyen meghajolt előtte. Magának Szent Istvánnak kellett kérnie ezt a szokatlan elhelyezést, a vértanúképek sorában. Ezzel is jelezni akarta, hogy az uralkodói szerep mártíromság, mert az életét oda kell adnia, fel kell áldoznia a népeiért. A hatalom akkoriban egészen mást jelentett, mint napjainkban.

– Milyen lehetett ez a mélyen hívő és gondolkodó ember?

(Folytatás a 3. oldalon)

Mindenekelőtt az evangéliumot hirdette

Búcsút vettek Gyulay Endre püspöktől

Gyászmisében búcsúztak Gyulay Endre nyugalmazott szeged-csanádi megyéspüspöktől augusztus 12-én a zsúfolásig megtelt szegedi dómban. Bel- és küllhomból érkezett püspöktársak, paptestvérek, szerzetesek és hívek jelenlétében helyezték örök nyugalomra földi maradványait a dóm altemplomában. Kiss-Rigó László, a Szeged-Csanádi Egyházmegye megyéspüspöke mutatta be a szentmisét, Pápai Lajos nyugalmazott győri megyéspüspök homíliában búcsúzott püspöktestvérétől.

Az oltárasztal előtt állították fel és kísérik utolsó útjára Gyulay a ravatalt. Cserkészek állták körbe a koporsót – rajta a püspöki és paptestvérek, középen az Eucharisztia kelyhe.

Kondé Lajos, a dóm plébánosa imára szólította az egybegyűlteket: „Egy szívvel-lelékkel búcsúzzunk, és kísérik utolsó útjára Gyulay Endre nyugalmazott püspököt” – mondta.

A szentmise főcelebránsa Kiss-Rigó László, a Szeged-Csanádi Egyházmegye püspöke volt, a szónok Pápai Lajos nyugalmazott győri megyéspüspök.

(Folytatás a 6. oldalon)

Isten vágyik a valóságunkra

Betánia Napok Veszprémben



A Betánia Napok a Nyolc Boldogság Katolikus Közösség lelki hétvégéje. Tagjai befogadják sajátos lelkiségükbe, spirituális gazdagságukba a lelkigyakorlat résztvevőit – a közösség laikus tagjait, barátait és az érdeklődőket –, hogy erősítsék ezáltal az Istennel való személyes kapcsolat megtapasztalását. Augusztus 2. és 4. között a Veszprémi Érseki Főiskolán látogattuk meg őket.

(Folytatás a 7. oldalon)

Papnak menni vagány dolog volt

Az aranymisés Blanckenstein Györggyel beszélgettünk



Blanckenstein Györgyöt, a Szentendrei Keresztelő Szent János Plébánia plébánosát ötven éve, 1974. június 21-én szentelték pappá. Ifjúsága meghatározó élménye a Regnum. Rengeteget foglalkozott gyerekekkel, de mivel úgy látta, hogy problémáik oka a családban keresendő, a Házasságmozgalom alapítója lett egy házaspárral együtt. Szerteágazó életútjáról kérdeztük a plébánián, ahol már harminckét éve szolgál.

hívni Istent. Miklós testvérem hivatása meglepetés volt mindannyiunk számára. Én már kisgyerekkoromban gondoltam arra, hogy pap leszek, a latin misszáléból miséztem otthon, a nagyapám tabernákulumot meg gyertyatartót is készítettem. Ebben az életkorban még sokan szeretnének papok lenni, de aztán jön a kamaszkor és a lányok. Nekem is jött. Úgy látom, jó, ha az ember megküzd a papságért, és dönt mellette. Sokan vannak, akik úgy jelentkeznek a szemináriumba, hogy igazából még nem határozta meg a hivatásuk felől. Nekünk meg kellett hoznunk a döntést, mert ha akkor valaki kilépett a szemináriumból, az államhatalom megkereste, megpróbálta beépíteni, és lehetőségeket kínált fel neki besugásért cserébe.

– A családból ketten is papok lettek. Mikor jelentkezett a hivatása?

– Hatan vagyunk testvérek, nagycsaládból jobban tud a szolgálatára

(Folytatás a 9. oldalon)

Megjelent!

Az Új Ember
2025-ös
Kalendárium
megvásárolható
az Új Ember
könyvesboltjában
és a webbolton
keresztül

ISSN 0133-1205



2 4 0 3 3



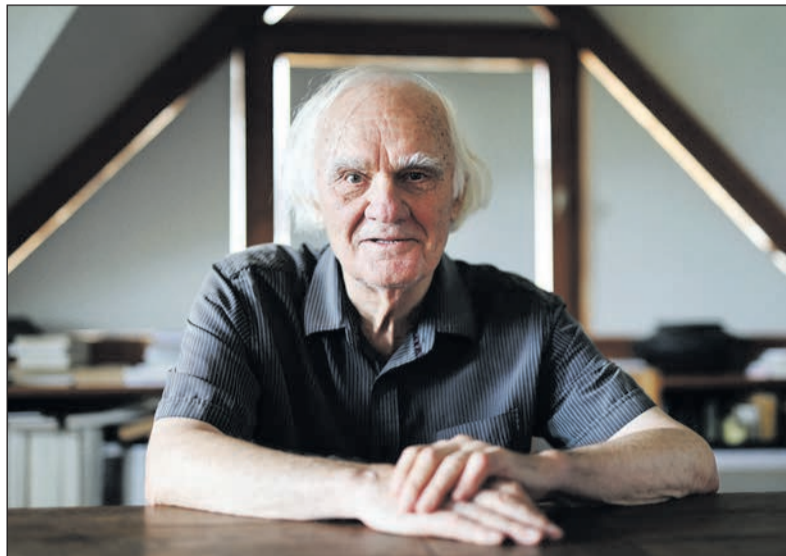
9 770133 120548

Hálával szőtték, hálával faragják

Rieger Tibor szobrászművésszel beszélgettünk a koronázási palástról és új alkotásáról

(Folytatás az 1. oldalról)

– Egyes történészek felfogásával szemben István nem volt realpolitikus, még csak politikus sem. Hívó ember volt, és ez irányította határozott és elhivatott uralkodói tevékenységét. Isten előtt ő is egy szolgálattevőnek tekintette magát. Akkor is, amikor megvédte Magyarországot a német támadástól. Szellemségében óriásnak, a mindennapokban nagyon alázatos embernek látom őt, aki máig ható nagy ajándék számunkra a magyar történelem hajnalán. Ezért hálaadásként készítem ezt a mostani munkát, ez lesz ráírva:



viszonylagossá vált, a legnagyobb műveket is meg lehet kérdőjelezni, és a legsilányabb alkotásoknak is vannak rajongói. Ezért nem hiszek az öncélú fejlődésben és az Isten nélküli, hit nélküli civilizációban.

– Ez a hit és a közép-kor öröksége hogyan van jelen az Ön kortárs művészetében?

– Csodálom azt a kort, és annak fényében nagyon érzékelem a mai kor útkeresését

retnek én is így hinni, ilyen természetesen, ilyen magától értetődően. Alapvetően nem vagyok hiszékeny, inkább tamaskodó alkotó, de az igazság keresése mindig nagyon vonzott és érdekelt. A végső nagy igazság is, az a feltárulkozás, amire minden ember szeretne eljutni.

– Miért kell egy meglévő műalkotásból másikat csinálni? Mi a különbség az Ön által készített palást és a koronázási palást között?

– Ez nem egy másolat, a másolásnak nincs is értelme. Inkább olyan, mint egy zenei

nem sokat láthattam belőle. Egy album volt az, amelynek a palástról készült részletfotói nagyon megérintettek. Sokáig nem igazodtam ki rajtuk, nem értettem. De addig nem nyugodtam, ameddig fel nem fedeztem, és végül beleszerettem. A mai napig vannak kérdéseim egy-egy részlet vonatkozásában.

– Most fedezzük fel együtt, nézzük meg közelebbről!

– Másfeles nagyításban készítem, egy trónszékre terítve, mert köztéren a nagy tér elnyeli a formákat. Ez nagyobb méltóságot sugall. Úgy néz ki, mintha csak úgy ráterítettük volna a trónra, de ahhoz, hogy ezt a természetes hatást keltse, mindenhol nagyon gondosan meg kellett tervezni az esését. A Szent Korona a trónuson élethű nagyságú. A palást hullámszája veszi körül, hogy olyan legyen, mint egy szent fészek. Ha a korona is nagyobb lett volna, akkor érzékelhetővé váltak volna a palást széleinek történelmi rövidülései. A fő nézetet a két nagy Krisztus-ábrázolás uralja. A vértanúk fölött a mennyi Jeruzsálem ábrázolása kapja a legnagyobb hangsúlyt, a tizenkét kapuban a tizenkét apostollal. A díszes tornyok között hétköznapi emberek és jelenetek sorjáznak, ők védik és belakják ezt a várost. Az egyik a cipőjét húzza, a másik ételt vagy áldozati ajándékokat cipel, a harmadik törökülésben elmélkedik. Érdekes, ahogy az égi és a földi világ összeolvad ebben a körkörös ábrázolásban, számomra is megfjétre váró további részletekkel. Ennek a spirituális tapasztalatnak, segítségemnek hatalmas kultúr-története van.

A palást felső része már kezd rásimulni a trónszékre: Isten Báránya, Szűz Mária, a próféták és az angyali karok. A próféták között két rejtőzködő Krisztus-ábrázolás is fennmaradt, mindkettőnek nagyon hasonló a felirata: Alfa és Omega, illetve latinul a Kezdet és a Vég. Ez nagyon fontos volt abban a korban, a mi Szent Istvánunk számára is. A kontemplatív gondolkodásnak ez lényegi kérdése, mert nemcsak időjelző fogalmak ezek, hanem a létezés határai vagy inkább távlatai, az abszolút teljesség szinonimái. Ezért olyan titokzatos a palást legfelső szférája.

– Akkor tehát milyen jelentése van az eredeti és az Ön koronázási palástjának?

– A kazula szó sátrat, házacskát is jelent. Ez egy isteni sátor, amely alatt léteznünk kell, és amely alatt a létezésünk önmagán túlmutató értelmet nyer. Ahol védelemre és szeretetre találunk. Amit a jelen bizonytalanságai között jó észrevenni, és érdemes mélyrehatóan szemlélni is.

(Rieger Tibor most készülő grandiózus alkotásának még nincs felállítási helye. Biztos vagyok abban, hogy jövő tavaszra, mire a mű elkészül, ez is körvonalazódik majd.)

Kovács Gergely
Fotó: Merényi Zita



és útvesztőit. A művészetben is, ahogy az élet minden területén. Ebben a krízishelyzetben a helyes utat keresi az ember. Merre menjünk? A trendek, a divatok engem nem vonzanak. Folytassuk a művészetet, vagy hagyjuk abba az egészet? A művészetben a történelmi tragédiák mellett mindig ott volt egy párhuzamos vonulat, egy virágfűzér. Ahogy Weöres Sándor mondja: „Hosszú a virágfűzér, / kéztől kézig ér, / valamennyi kézen át / kezdettől végig ér.” (Vonzás) Most mintha ez elszakadt volna. Ezért sokáig azt kerestem, hogy hol szakadt el, hova kell visszanyúlni, és a középkorra lettem mint forráspont. A koronázási palástban pedig megtaláltam ezt a hiányzó tartalmat. Ez is egy Istenhez fordulás, aminek a célja nem a másoknak való tetszés. Sze-

átirat. Egy másik műfajban másként fog megszólalni. Bronzból elkészítve sokkal plasztikusabb, előtűnnek a részletek, és ezáltal befogadhatóbb a teljes melódia. Vilá-

”
A Szent Korona
a trónuson élethű
nagyságú. A palást
hullámszája veszi körül,
hogy olyan legyen, mint
egy szent fészek...
A palást felső része
már kezd rásimulni
a trónszékre:
Isten Báránya,
Szűz Mária, a próféták
és az angyali karok

Hálát adva a mindenhatónak Szent Istvánért, Szent Lászlóért és minden nagy királyunkért! A magyar középkor hazánk történelmének legszebb része, minden gondjával, tragédiájával együtt. Annyi szép tett és siker kötődik ezekhez a királyainkhoz, akikért ma is hálát adhatunk! Ha valódi hit volna bennünk, mi is sokkal több mindenre lennénk képesek.

– Mi volt a mozgatórugója az akkori civilizációnak?

– Legkedvesebb korszakom a romanika. Nincs semmi tetszeni akarás az akkori művekben. Minden alkotás olyan, mint egy imádság, az Istenhez fordulás köbe, fémbe vésett állomása. A szobrok sokszor olyan helyen vannak, hogy senki nem látta, csak az Isten, mégis gyönyörűen megfartagták őket. És volt ebben

egy nagy közös cél, hogy közös erővel egy szellemi katedrális építsenek. Egy irányban éltek, éreztek és gondolkodtak az emberek. Ez volt a korszak-

lem. Azóta sok minden, így a közösség is jóval széthúzóbb lett, és az egymással szembeni viaskodás egyre erőszakosabb formákat öltött. Minden érték

pontra. A koronázási palástban pedig megtaláltam ezt a hiányzó tartalmat. Ez is egy Istenhez fordulás, aminek a célja nem a másoknak való tetszés. Sze-



„Valami vonzott fel a hegyre”

Korzenszky Richárd OSB a papi jubileumok ünnepén

A Pannonhalmi Főapátság szerzetesközössége az augusztus 3-i szentmisén pappá szentelésük jubileumán a gyémántmisés Pintér Ambrus és Korzenszky Richárd bencés szerzetesért, valamint az ezüstmisé Gáspár Adalbertért imádkozott a Szent Márton-bazilikában.



geségünkben erőt kaptunk. Nem mi harcoltuk ki, ajándékba kaptuk, ami velünk és körülöttünk történt. Visszanézve – immár nem féltutamból, hanem közeledve az út végéhez, mert már esteledik –, nem mondhatok mást, mint azt, hogy „Köszönöm, köszönöm, köszönöm.”

Köszönet az Úrnak mindenért. A családi háttéréért. A megtartó szerzetesi közösségért. A számtalanszor megtapasztalt segítségért. A megélt, ajándékba kapott csodákért. A ránk bízott fiatalokért, akik közül sokan már a nagyszülői korban vannak. A hívekért, akiket szolgálhattunk. Hogy minden esendőségünk ellenére támasza lehettünk sokaknak. Nem a magunk erejéből, hanem abból az erőből, amit a pappá szentelés kegyelme által kaptunk.

Mindennap újra kellett kezdenem. És újra és újra megtapasztalhattam, hogy aki szolgálatára meghívott, velem volt mindig az úton. Aki arra hívott, hogy hirdessem az ő igazságait, akár alkalmas, akár alkalmatlan. Mert nincs üdvösség senki másban.

S, kérdezzük, mi van még hátra. Nem tudhatjuk. De meggyőződéssel vallom és valljuk, hogy amíg a Gazda akarja, hirdetni kell, miként János, a Keresztelő tette ott a Jordán gázlójánál, ahol Jézus is bemerítkezett: Eddig, és ne tovább! Nem szabad együtt úsznunk az árral!

Olyan ajándékok kaptunk és közvetíthetünk, amely fölötté minden mulandó kincsnek. Az Élet Igéjét kaptuk és adhattuk és adhatjuk tovább. Hála neked, Urunk, hála legyen! - zárta a beszédét Korzenszky Richárd OSB.

Forrás és fotó: Pannonhalmi Főapátság

„Hálát adunk szerzetesi elköteleződésükért, amelyben a papi szolgálatra való felkészülést és a szolgálat évtizedeit vállaltátok, vállaljátok ma is. Hálát adunk a Krisztushoz való szoros kötődésükért és azért a példáért, amelyet papként közösségeink és a rájuk bízottak előtt felmutattok” – mondta Hortobágyi T. Cirill főapát a liturgián.

A bencés közösség minden évben augusztus első napjaiban „családi” ünnepeket ül. Augusztus 3-án, szombaton papi jubileumok ünneplésére gyűltek össze. Ambrus atyát és Richárd atyát 60 éve, 1964. május 23-án, Adalbert atyát pedig 25 éve, 1999. augusztus 15-én szentelték pappá.

A szentmisén a gyémántmisés Korzenszky Richárd nyugalmazott tihanyi perjel mondott szentbeszédet. Homíliájában felidézte első találkozását szerzetesestestvéreivel, Pintér Ambrus atyával, akivel együtt ünnepelte gyémántmiséjét. „Hatvanöt évvel ezelőtt, július 27-én találkoztunk először Ambrus atyával, aki akkor még Joco volt, én pedig Miklós – megálltunk az útkereszteződésben, mert a fölfelé vezető út akkor is izzasztó volt. Kezét fogtuk. Nem tudtuk, mi vár ránk, de valami vonzott mindkettőnk föl, a hegyre” – fogalmazott.

Korzenszky Richárd homíliájában rámutatott: Mindenkinél az élete titkokkal van tele. Visszatekintve sok

mindent meg tudunk magyarázni. De nincs ember, aki képes lenne arra, hogy kiszámítsa a jövőt. Titok a hivatás. Visszanézve az életünkre, tudunk magyarázatokat keresni – néha még találni is. Megszámlálhatatlan élményben van része mindenkinek, amíg eléri azt, amit felnőttkorunk nevezhetünk. Családi háttér, iskola, barátok, környezet: mind-mind valamiképpen hozzájárul ahhoz, hogy meghozzam a döntést, melyik útra lépek.

Hatvanöt évvel ezelőtt, július 27-én találkoztunk először Ambrus atyával, s befogadott bennünket egy közösség, mi pedig belenőtünk. Nagyzásnak tűnhet, de valóság: történelmi időknek voltunk tanúi. Megtapasztalhattuk, hogy az igazság képviselője nem is olyan egyszerű. A folyosó másik részén, amelyet ideiglenes fal választott el tőlünk, igazi hősök éltek. Akkor csak sejtettünk, ma már világosan tudjuk. Börtönviselt szerzetesek, elzárva a világtól. Olyan emberek, akik tudtak és mertek szólni, akár alkalmas, akár alkalmatlan. Olyanok voltak, mint

János, a Keresztelő. Rendíthetetlenül ragaszkodtak az igazsághoz. Krisztus útját készítették elő egy Istent ismerni nem akaró embertelen világban.

Mi lesz a mi sorsunk? Hol fogunk tudni helytállni, és hogyan? Képesek leszünk-e megfelelni a ránk váró kihívásoknak?

Hatvanöt évvel ezelőtt kezdődött. Vagy talán – de erről nem tudtam – még korábban. Olyan légkörben nőttem föl, ahol megtapasztalhattam a bizalmat. Egész életemre elkísért ez az élmény – folytatta Korzenszky Richárd.

1964. május 23-án Kisberk Imre püspök úr pappá szentelt négyünket a pannonhalmi bazilikában. Egyik társunk már nem él. Másikat a nem könnyű körülmények kisodorták a közösségből és a szolgálatból. Ketten maradtunk.

S, hogy mi volt ez a hat évtized szerzetespapság? Nem lehet elmondani. Kihívások, erőpróbák sorozata. Küzdelmek önmagunkkal, birkózás a körülményekkel. Megtapasztalása

számtalan csodának. Annak, hogy bencés szerzetes-papként eszköz lehettünk az Isten kezében. Foglalkoztunk diákokkal: sok száz diákkal és szüleikkel találkoztunk. Közben temettünk, eskettünk, kereszteltünk, vigasztaltunk, osztályzatokkal próbáltuk mérni a mérhetetlent. Összeütköztünk, kibekültünk, továbbmentünk, s talán bölcsébbé is váltunk. Egyre közelebb kerültünk az evangéliumok üzenetéhez. Ott voltunk az élet forrásánál. Megtapasztaltuk gyengeségeinket, esendőségünket. Ugyanakkor számtalan jelzést kaptunk, hogy a munkánk nem volt hiábavaló. S akkor rádöbbenünk, újra és újra – és ez a rádöbbenés valóság ma is: nem mi változtattunk meg életeteket, hanem ott lehettünk, amikor az Isten kegyelme életet alakított át. Az is világossá vált előttünk, hogy bár nagyon fontos a tudás, a tapasztalást, az élményt nem pótolja a legbölcsőbb könyv sem.

Nem tudtuk, hogy mit vállaltunk, de követtünk egy hívó szót. Gyön-

„Fogadj el engem, Istenem!”

Beöltözést és fogadalomtételt ünnepeltek Pannonhalmán

Urunk színeváltásának ünnepe a bencés hagyományban az elköteleződés napja. Augusztus 6-án a pannonhalmi Szent Márton-bazilikában Hortobágyi T. Cirill főapát és a közösség jelenlétében, konventmise keretében ünnepélyes örökfogadalmat tett Rajta Emmánuel testvér, elkötelezve magát Istennek. A reggeli laudes keretében beöltözött Gellért Csaba, Metod testvér, megkezdve noviciátusát. A vesperásban az ünnepélyes fogadalmat szerinti jubilánsok – Lukács atya, Cirill főapát és Pál atya – megújították fogadalmukat, és a közösség Isten áldását kérte rájuk.

A szerzetesi képzés második – egy éven át tartó – szakasza a beöltözéssel veszi kezdetét. A jelölt ekkor kapja meg a szerzetesruhát és új nevét a közösségben. A novicius feladata, hogy a bencés életmódot megtapasztalva, a Szentírást kitarthatóan olvasva és minden vágyakozásával Isten felé fordulva tisztázza, valóban a szerzeteséletre van-e hivatása. Idén augusztus 6-án Gellért Csaba öltözött be, aki Hortobágyi T. Cirill főapáttól a Metod nevet kapta.

A zsolozsmán Gérecz Imre magiszter beszédében hangsúlyozta: a szerzetesi élet kezdete, a noviciátus éve „ingerekben szegény, mégis egész életre meghatározó élmények, megélesek ideje”. Metod testvérhez fordulva így fogalmazott: „Rád is hosszú út vár, mert Isten maga szeretne találkozni veled, megmutatni neked önmagát, és szólni hozzád.”

Metod testvér a most megkezdett noviciátus után, hivatásában megerősödve, egyszerű fogadalommal köteleződéssel el a bencés közösségben. Ezen



nem erkölcsi alapelvek hangoztatása, nem jól fészült és illetudó élet, hanem a szívünkbeli feltörő hatalmas igen egy közösségre, egy helyre, egy életformára, az istenkapcsolatra, igen magára Istenre.”

A modern élet egyik legfontosabb jellemzője a mobilitás. A mi szerzetesi mobilitásunk egy belső út, a kérdések és válaszok útja, a hit belső útja, amely nem elégszik meg jól érthető, leegyszerűsítő, ideologikus válaszokkal, hanem folyamatosan árnyaltabb válaszok után kutat. Isten országa hétköznapjaink szokásos keretei között épül, a kín-szenvedés és a dicsőség



tapasztalata által bontakozik ki bennünk a kitarásban, az állhatatosságban és a hűségben, a hit útját járva, nem a bizonyosságát – fejtette ki a főapát.

Az igehirdetés után következett Emmánuel testvér örökfogadalm-tétele.

„Fogadj el engem, Istenem, szent ígéd szerint, hogy neked éljek, és ne szégyenít meg engem, mert tebben bízam, Uram” – énekelte el háromszor a szentély felé fordulva, kitért karral Emmánuel test-

vér. Ezután a szerzetesszenteléssel és a kukulla megáldásával folytatódott a szertartás. Emmánuel testvér ezt követően magára öltötte a kukullát, és békecsókot váltott a szerzetesközösség örökfogadalmas tagjaival. Végül a főapát Isten áldását kérte rá, valamint a jelenlévőkre.

Lukács atya hatvan évvel, Cirill főapát és Pál atya negyven évvel ezelőtt köteleződéssel el. Jubileumukról a vesperásban emlékeztek meg. A liturgia végén Asztrik atya ünnepélyes áldásban részesítette őket.

Forrás: Pannonhalmi Főapátság
Fotó: Hiriling Bálint

(Folytatás az 1. oldalról)

Isten vágyik a valóságunkra

Betánia Napok Veszprémben



is: »Vegyük számba az Úr tetteit, adjunk hálát jószágáért!«.

Borbás Péter és felesége három éve vannak próbációban, készülnek a jövő ősszel esedékes első fogadalmra. A laikus tagok elköteleződését komoly felkészülés előzi meg. Péter kifejezetten örül, hogy van idő az elmélyülésre. Elmondja: egyetemistaként részt vett a szintén a Nyolc Boldogság Közösség által szervezett Tábor Hegyi Napokon. „Rögtön megszólított a befogadó, szeretettel teli légkör. Megtapasztalhattam, hogy itt valóban Isten áll a középpontban. Hiteles volt a közösség, ahogyan a táborban jelen lévő fiatalok is. Beszippantott ez a közeg. A feleségem szinte beleszületett ebbe, hiszen a szülei alapító tagok voltak a '80-as évek végén. Házasságunkban ebben találtuk meg a közös utunkat, fokozatosan haladunk az elköteleződésben.”

A Betánia Napokon a légkört az „Emlékezzél meg az Úr jószágáról”



(Zsolt 77,12) bibliai idézet határozza meg; békés, nyugodt, derűs emberek lelki hétvége ez.

Szombat estétől kapcsolódtunk be a programba. A feltámadási vesperás elmélkedésében Krisztina nővér arra buzdított, gyűjtsük listába, mikor

éreztek úgy, hogy Isten formálta az életünket, és keressük a lehetőségét annak, hogy ezt másoknak is elmondjuk. Így erősíthetjük a jót, és egyszerűsmind megmutathatjuk, hogy Isten működik a világban.

A vasárnapi elmélkedést Csernai Balázs, a Nyolc Boldogság Papi Testvériség tagja tartotta. Előadásában hangsúlyozta: korunknak megvan az a kísértése, hogy „okosan legyünk rosszul”. Sok információ áll a rendelkezésünkre, meg tudjuk magyarázni, mitől érezzük rosszul magunkat, ám ettől még nem leszünk jobban.

Istenről is sokat tudunk, erre a lelkinapra is eljöttünk, de ez önmagában még nem segít tovább bennünket. Más ugyanis a tudás, és más

ismerjük őt. Így volt ez a szentekkel is – mondta az előadó. A Veszprémi Főegyházmegye papjaként helyi köztudósú szentek példáját idézte fel, rámutatva arra, hogyan kapcsolódtak össze Istennel. Szent István, Boldog Gizella, Szent Imre, Mindszenty József és Bódi Mária Magdolna élet-szentségét hozta közel hallgatóságához Csernai Balázs. Szavait áthatotta az ismeret és a lelkesedés, barátaiként beszélt az egyházmegyéjéhez kötődő szentekről.

A vasárnapi szentmise főcelebránsa és szónoka Szeidel Péter CB volt. „Eljött a vasárnap, itt vagyunk a csúcsponton, a szentmisén. Eljutunk-e a Feltámadással való találkozáshoz?” – tette fel a kérdést, rámutatva, a cél az lenne, hogy másként menjünk el innen, mint ahogyan ideérkeztünk.

Isten várja, hogy átadjuk, ami bennünk van. Nyugodtan szedjük csokorba nyugtalanságainkat, mert ezzel kifejezzük: teret adunk Istennek, és elismerjük, hogy működik. Igen, Isten a valóságunkra vágyik, arra, hogy kimondjuk, ő tudja beteljesíteni a vágyainkat – mondta a szentmise szónoka.

Jézus meg akar szabadítani minket nem jó terheinktől, ő rá tudja tenni az ujját ezekre, hogy észrevegyük, min kell dolgoznunk, s egyre jobban tudjunk koncentrálni rá, a Mesterre. Így a lelkünk mélyén kezdjük jobban érezni magunkat, látjuk az életünkben Jézust, és a templomból kilépve magunkkal vihetjük őt – hangzott el a prédikációban.

A Betánia Napok rendezvénye tanúságtételekkel zárult. Volt, aki a szavakat keresve, könnyeivel küszködve beszélt, mások határozottan, belső derűvel, hálátelt szívvel mondták el: Itt volt velünk Isten. Szükségünk van rá. És itt találtunk közösségre, amely gyengédséggel, ragaszkodással, szeretettel karolt fel minket.

Trautwein Éva
Fotó: Merényi Zita

Mit jelent tanítványnak lenni?

Fogadalomtétel a domonkos nővéreknél Budakeszin

Szent Domonkos emléknapi szentmise keretében tett örökfogadalmat Hadházi Beáta Jácinta domonkos nővér. Augusztus 8-án az Árpád-házi Szent Margitról nevezett Szent Domonkos Rendi Nővérek Apostoli Kongregációja a budakeszi Havas Boldogasszony-templomban ünnepelt.

Örökfogadalmat ünnepeltek a domonkos nővérek. Hadházi Beáta

Jácinta elköteleződött Krisztusnak és a közösségnek. A Havas Boldogasszony-templomban összegyűltek a közösség barátai, hogy szentmise keretében együtt ünnepeljék az örökfogadalmat. A szentmise főcelebránsa és szónoka Szoliva Gábor OFM volt. Nagy számban koncelebráltak paptestvérek.

Szentbeszédében Szoliva Gábor a tanító és tanítvány kölcsönös viszonyáról elmélkedett. „Mind a tanító, mind a tanítványra szükség van, hogy a tanítás fennmaradjon, és széles körben ismertté váljon. Milyen szomorú, ha a tanító tanítvány nélkül marad, ahogy Jézus mellett szinte nem volt senki, amikor a legmélyebb tanítást adta át. Keserű ízű kérdésként gyakran felmerül: Hol vannak ma a mesterek? Hol vannak az igazi szerzetesek, akik átadhatják a karizmát? A válasz viszontkérdés:

Hol vannak ma a tanítványok? Kell ugyanis a mester, aki felkelti a tanítvány figyelmét, és kell a tanítvány, aki észreveszi a mestert, aki tudni akar, aki kitartó, és nem tántorodik el. Ha van tanítvány, lesz mester, és ha van mester, lesz tanítvány.

Jácinta nővér fogadalomtételében az igazi tanítványságot ünnepeljük, mégpedig két szinten. Az első, ahogy Jácinta nővér Krisztussal találkozott, és meghallotta a csakis neki szóló szavát, és elindult a keskeny úton.

ja a bűneit, ismeri saját magát, Isten útját járja, és nap mint nap odaadja magát Jézusnak – így hiteles az ember. A szónok a beszéde végén meg is szólította Jácinta nővért: Légy tanítvány örökre!

A homília után következett a fogadalomtétel szertartása.

Hadházi Beáta Jácinta Miskolcon született. Hétéves korában szülei munkája révén Brüsszelbe került, érettségig ott töltötte fiatalkorát.

Egyetemre jött vissza Magyarországra, hittan és ének szakot végez.

Így vall: „Védőszentem Lengyelországi Szent Jácint (1185 körül – 1257), lengyel domonkos, Szent Domonkos kortársa, akit maga Szent Domonkos öltöztetett be. A nevetem nem én választottam, hanem kaptam, ezért különösen kedves számomra, mert úgy tekintek rá, mint Isten és a közösség ajándékára. Szent Jácint nagyon fontos számomra az Oltárszentség és a Boldogságos Szűz Mária iránti szeretete miatt. A jácint szó jelentése is mindig magával ragad: mind a virág, mind a drágakő az istenszeretet ragyogó szépségére emlékeztetnek. Végül nagy megtiszteltetésnek érzem, hogy kongregációnk első nővéreinek egyike szintén a Jácinta nevet viselte.”

Trautwein Éva
Fotó: Lambert Attila

Elhunyt Adriányi Gábor felsőörsi címzetes prépost

A Veszprémi Főegyházmegye érseke a papság, a rokonság, a Bonni Egyetem Katolikus Teológiai Kara, egykori

kollégái, tanítványai, barátai nevében is fájdalommal, de Isten akarataiban megnyugodva és a feltámadás reményében tudatja, hogy Adriányi Gábor tiszteletbeli kanonok, felsőörsi címzetes prépost életének 89., papságának 64. évében, 2024. augusztus 10-én, szentségekkel megerősítve elhunyt.

Dr. Adriányi Gábor tiszteletbeli kanonok, felsőörsi címzetes prépost, egyháztörténész rövid betegségét követően augusztus 10-én, szentségekkel megerősítve, a zalaegerszegi kórházban visszaadta lelkét Teremtőjének.

A Veszprémi Főegyházmegye a rokonság nevében is a paptestvérek és a hívek imáiba ajánlja az elhunytat, hogy eljuthasson Isten boldogító színelátására. Temetéséről a későbbiekben intézkednek.

Adriányi Gábor 1935. március 31-én született Nagykanizsán. Az esztergomi ferences gimnáziumban kezdte meg középiskolai tanulmányait, majd Budapesten kitüntetéssel érettségizett. A Központi Papnevelő Intézetben meg kellett szakítania papi képzését, mert megtagadta a részvételt a békepapi mozgalomban. 1960. április 2-án Zadravecz István püspök titokban szentelte pappá Budapesten, hivatalos egyházmegyei felhatalmazás híján a Szent Római Egyház szolgál-

latára. Lelkipásztori feladatait rejtve végezte, állandó hatósági megfigyelés alatt állt. 1961-ben a letartóztatás



veszélye elől sikerült Németországon keresztül Rómába jutnia, ahol a Pápai Magyar Intézet növendéke lett, és az Aquinói Szent Tamás Pápai Egyetemen teológiai doktorátust szerzett.

Egyetemi pályafutása 1971-ben a Bonni Egyetem Teológiai Karán vette kezdetét. Magyarországon kezdetben csak könyvein keresztül, majd a rendszerváltozást követően már személyesen is komoly hatást gyakorolhatott a teológia és az egyháztörténet művelésére.

Címzetes kanonok, a francia Palmes Academique rend lovagja, a varsói Stefan Wyszyński Egyetem tiszteletbeli doktora, a Magyar Tudományos Akadémia külső tagja volt. Fraknói Vilmos-díjjal, a Magyar Érdemrend tisztikeresztjével és a Szabadság hőse emlékéremmel tüntették ki.

Nyugodjék békében!

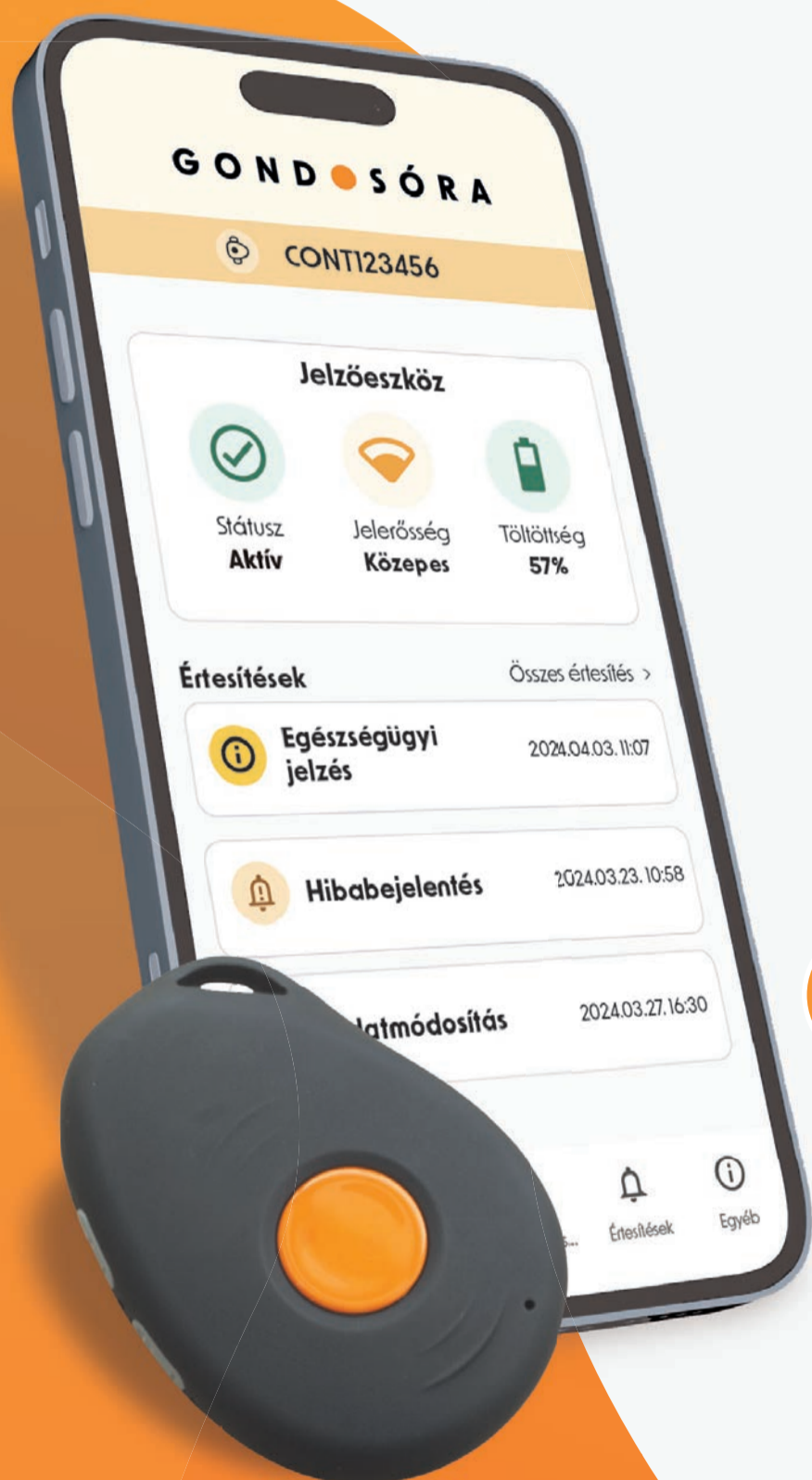
Forrás:
Veszprémi Főegyházmegye
Fotó: Merényi Zita



ÚJDONSÁG!

GONDŐSÓRA

Applikáció



A Gondosóra Applikáció segítségével a biztonság és a gondoskodás még hatékonyabb a hozzátartozónak is.

- ✓ kapcsolat a Gondosóra-felhasználó és a hozzátartozó között
- ✓ magasabb szintű biztonság
- ✓ veszélyhelyzet esetén értesítés a hozzátartozónak
- ✓ hasznos információk
- ✓ ingyenes letöltés

Készült Magyarország Kormányának megbízásából.



Töltse le Ön is!

Segítség egy gombnyomással!
gondosora.hu

